

BANDO PROGETTI DI INNOVAZIONE DIDATTICA

Anno 2019

La **Fondazione Monte di Pietà** di Vicenza pone al centro della propria azione i bisogni delle persone, delle famiglie e in particolare delle giovani generazioni e delle loro esigenze formative. Quest'anno la Fondazione si propone di sostenere progetti di innovazione nell'attività formativa delle scuole dell'infanzia e di quella primaria e secondaria di 1 grado, in grado di consolidare azioni positive che possano servire da riferimento anche per l'insieme del sistema formativo locale.

FINALITA'

La Fondazione Monte di Pietà di Vicenza vuole promuovere per l'anno scolastico 2019/2020 azioni specificamente orientate al mondo dell'infanzia e della pre-adolescenza per sostenerne le esigenze di socialità, formazione cognitiva-educativa e inserimento attivo nel sistema culturale e sociale.

OBIETTIVI

INNOVAZIONE NELL'OFFERTA FORMATIVA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA , IN QUELLA PRIMARIA E IN QUELLA SECONDARIA DI 1 GRADO

LINEA 1

La Fondazione sostiene progetti di arricchimento dell'offerta formativa nelle scuole dell'infanzia e primaria. I progetti potranno realizzarsi in orario scolastico ed extrascolastico e dovranno riguardare attività extra-curricolari.

Dovranno inoltre prevedere l'impiego di risorse umane portatrici di competenze integratrici di quelle del personale scolastico, con particolare riferimento all'affinamento delle competenze didattiche e relazionali dei docenti impegnati nei progetti. A queste iniziative dovrà essere dedicato non meno del 20% del costo complessivo del progetto.

L'acquisto di nuove attrezzature potrà avvenire solo se strettamente funzionale alla realizzazione del progetto e comunque non potrà incidere per più del 20% sul costo complessivo del progetto stesso.

I progetti dovranno presentare almeno una delle seguenti linee tematiche in termini di sviluppo delle competenze degli alunni coinvolti, mettendo in primo piano il sostegno a comportamenti evolutivi di crescita emotiva e relazionale:

- A) Arricchimento delle competenze espressive e comunicative, con particolare riferimento alle abilità mimico-gestuali, musicali, grafico-pittoriche e alla conoscenza del patrimonio artistico del territorio;
- B) Arricchimento delle competenze nel campo delle lingue straniere e dell'informatica, grazie a metodologie didattiche sperimentali e innovative che enfatizzino l'apprendimento esperienziale;
- C) Arricchimento delle competenze relative ai temi dell'interculturalità, della cittadinanza attiva in campo ambientale ed ecologico, con particolare riferimento alle energie rinnovabili e al risparmio energetico, della conoscenza delle tradizioni e dei costumi locali, dell'accesso e della fruizione sperimentale e innovativa del patrimonio culturale cittadino;
- D) Per progetti inerenti la scuola primaria, arricchire le competenze necessarie per migliorare la continuità scolastica, con particolare attenzione alle problematiche relative al passaggio tra scuola primaria e secondaria di 1 grado.

Saranno considerate prioritarie le iniziative che presenteranno forti profili di innovatività nei contenuti e nelle metodologie utilizzate , in particolare con riferimento all'uso di metodologie didattiche e di apprendimento di tipo esperienziale. Saranno considerati prioritari i progetti con tematiche relative alle energie rinnovabili, al risparmio energetico e alle risorse ambientali. Saranno altresì considerate prioritarie le iniziative che prevedono la collaborazione con istituzioni culturali (musei, teatri, biblioteche, ecc.) del territorio contiguo alla sede dell'Istituto scolastico proponente e comunque del Comune di Vicenza, così come le collaborazioni con enti ed associazioni in grado di apportare competenze specialistiche negli ambiti tematici individuati dal progetto e che abbiano sede nel Comune di Vicenza.

LINEA 2

La Fondazione sostiene progetti di arricchimento dell'offerta formativa nelle scuole primaria e secondaria di 1 grado. I progetti , realizzati preferibilmente in collaborazione tra scuole o reti di scuole e/o enti pubblici e privati, potranno realizzarsi in orario scolastico ed extrascolastico. I progetti puntano ad elaborare e sperimentare azioni che:

- A) aiutino gli studenti a migliorare l'efficacia del loro percorso formativo e ad assolvere compiutamente all'obbligo scolastico
- B) consentano agli studenti in genere di esercitare una piena e consapevole cittadinanza attiva in particolare in campo culturale e della tutela ambientale.

Dovranno inoltre prevedere l'impiego di risorse umane portatrici di competenze integratrici di quelle del personale scolastico, con particolare riferimento all'affinamento delle competenze didattiche e relazionali dei docenti impegnati nei progetti. A queste iniziative dovrà essere dedicato non meno del 20% delle risorse complessive dei progetti. L'acquisto di nuove attrezzature potrà avvenire solo se strettamente funzionale alla realizzazione del progetto e comunque non potrà incidere per più del 20% sul costo complessivo del progetto stesso. I progetti dovranno presentare almeno una delle seguenti linee tematiche in relazione agli alunni coinvolti:

- A) Aumentare la consapevolezza nella scelta della scuola secondaria di 2 grado
- B) Incrementare le possibilità di successo del percorso scolastico
- C) Sviluppare azioni di contrasto a qualsiasi tipo di discriminazione nella scuola, con particolare riferimento a forme di bullismo
- D) Sviluppare azioni a sostegno dell'integrazione degli alunni stranieri con particolare riferimento all'apprendimento della lingua italiana L2
- E) Progettare e sperimentare azioni educative specificamente indirizzate ad aumentare le competenze degli alunni sui temi dell'interculturalità, della cittadinanza attiva in campo ambientale ed ecologico, con particolare riferimento alle energie rinnovabili e al risparmio energetico, della conoscenza delle tradizioni e dei costumi locali, e a favorire l'accesso e la fruizione sperimentale e innovativa del patrimonio culturale e artistico cittadino
- F) Realizzare azioni, nelle sedi del Centro Provinciale di Istruzione per Adulti (CPIA) che favoriscano l'assolvimento del diritto-dovere all'istruzione e alla formazione.

Saranno considerate prioritarie le iniziative che presenteranno forti profili di innovatività nei contenuti e nelle metodologie utilizzate , in particolare con riferimento all'uso di metodologie didattiche e di apprendimento di tipo esperienziale. Saranno considerati prioritari i progetti con tematiche relative alle energie rinnovabili, al risparmio energetico e alle risorse ambientali. Saranno altresì considerate prioritarie le iniziative che prevedono la collaborazione con istituzioni culturali (musei, teatri, biblioteche, ecc.) del territorio contiguo alla sede dell'Istituto scolastico proponente e comunque del Comune di Vicenza, così come le collaborazioni con enti ed associazioni in

grado di apportare competenze specialistiche negli ambiti tematici individuati dal progetto e che abbiano sede nel Comune di Vicenza.

Sia i progetti della LINEA 1 che quelli della LINEA 2 dovranno, pena esclusione, avere carattere annuale e, dunque, svolgersi nell'anno scolastico 2019/2020.

DESTINATARI

Sono destinatari del presente bando gli Istituti scolastici o soggetti statali/comunali o paritari che gestiscano direttamente un Istituto scolastico del primo ciclo, con sede nel Comune di Vicenza.

Le scuole articolate su più plessi potranno presentare, per ciascuno di essi, un proprio progetto.

Ogni richiedente potrà essere partner di un altro richiedente in un solo progetto. I partenariati dovranno essere formalizzati, pena l'esclusione, da una lettera firmata di adesione al progetto per ogni singolo partner indicato.

RISORSE

Ciascun progetto non potrà prevedere una richiesta di finanziamento superiore ad euro 3.500. L'ammontare del contributo richiesto alla Fondazione non può coprire oltre il 70% del costo complessivo previsto per lo stesso.

Le domande devono indicare le fonti delle risorse finanziarie diverse dal contributo richiesto alla Fondazione.

Non sono ammesse, neppure se sostenute interamente dal richiedente, le spese per comitati tecnici di progetto, spese generali e spese generiche.

Sono ammesse spese di coordinamento e amministrazione nella misura massima del 5% del costo totale del progetto.

Non saranno ammesse alla valutazione di merito le domande che non prevedano il co-finanziamento minimo richiesto e che non rispettino i tetti massimi previsti.

TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE

I progetti dovranno essere presentati attraverso il modello di domanda di cui alle schede allegate, debitamente compilate, con firma del Dirigente dell'Istituto scolastico proponente, in formato *pdf*, con il titolo PROGETTI DI INNOVAZIONE DIDATTICA, al seguente indirizzo di posta elettronica: info@fondazionemontedipietadivicenza.it, entro e non oltre il **28 febbraio 2019**. I documenti trasmessi costituiranno copia conforme dell'originale che sarà conservato presso la scuola. I documenti non dovranno essere trasmessi in copia cartacea se non su esplicita richiesta della Fondazione.

I documenti pervenuti con modalità diverse da quanto sopra indicato e da quanto richiesto nell'allegato A, saranno esclusi dalla valutazione.

VALUTAZIONE

I progetti presentati saranno valutati dall'Organo di Amministrazione della Fondazione entro il 31/03/2019, con l'eventuale ricorso se necessario a competenze specialistiche. La valutazione individuerà in modo inappellabile una graduatoria di merito ordinata secondo i criteri indicati nella successiva tabella. I finanziamenti saranno erogati sulla base di tale graduatoria sino all'esaurimento delle risorse disponibili

CRITERI DI VALUTAZIONE

LINEA 1

CRITERIO	DESCRIZIONE	PUNTEGGIO MASSIMO
CONTENUTO E METODOLOGIE DEL PROGETTO E QUALITA' E MPIEZZA DELLA RETE	Valuta il carattere innovativo del progetto e la chiarezza nell'espone gli obiettivi dello stesso; valuta le azioni svolte in collaborazione con Istituti culturali del Comune di Vicenza e la partecipazione a manifestazioni culturali; valuta l'esistenza di azioni mirate alla formazione specifica dei docenti; valuta l'adozione di strategie di valutazione in itinere ed ex post dell'iniziativa e in particolare l'uso di test di valutazione fonale della soddisfazione degli alunni, delle loro famiglie e dei docenti coinvolti; la presenza e la qualità della rete di soggetti, pubblici e privati (altre scuole e/o enti differenti); la piena rispondenza agli obiettivi del bando; il grado di trasversalità a più ambiti didattici	60
RILEVANZA DEL COFINANZIAMENTO ED ECONOMICITA' DEL PROGETTO	Premia la maggiore percentuale di quota di co-finanziamento rispetto al costo totale del progetto; valuta la congruità e la proporzionalità dei costi indicati	25
COMPLETEZZA DELLA DOCUMENTAZIONE	Valuta la precisione e la completezza della domanda e la chiarezza degli allegati presentati.	15
TOTALE		100

LINEA 2

CRITERIO	DESCRIZIONE	PUNTEGGIO MASSIMO
CONTENUTO E METODOLOGIE DEL PROGETTO E QUALITA' E MPIEZZA DELLA RETE	Valuta gli elementi innovativi del progetto e la qualità e la rete dei soggetti, pubblici e privati (altre scuole e/o enti differenti); l'utilizzo di operatori e/o insegnanti formati appositamente; l'adozione di strategie di valutazione in itinere ed ex post dell'iniziativa e in particolare l'uso di test di valutazione fonale della soddisfazione degli alunni, delle loro famiglie e dei docenti coinvolti; la piena corrispondenza agli obiettivi del bando	45
COLLABORAZIONE CON ISTITUZIONI CULTURALI	Valuta la presenza di azioni svolte in collaborazione con Istituti culturali del Comune di Vicenza	20
RILEVANZA DEL COFINANZIAMENTO ED ECONOMICITA' DEL PROGETTO	Premia la maggiore percentuale di quota di co-finanziamento rispetto al costo totale del progetto; valuta la congruità e la proporzionalità dei costi indicati	20
COMPLETEZZA DELLA DOCUMENTAZIONE	Valuta la precisione e la completezza della domanda e la chiarezza degli allegati presentati.	15
TOTALE		100

MODALITA' DI EROGAZIONE E LIQUIDAZIONE DEI CONTRIBUTI

L'erogazione dei contributi è corrisposta per un terzo a conclusione della valutazione, per un terzo a metà della realizzazione e per un terzo a consuntivo sulla base della documentazione di spesa indicata che dovrà accompagnare la relazione finale che illustra i risultati del progetto secondo quanto indicato nell'allegato B)

COSTI AMMISSIBILI

L'allegato A del presente bando comprende la Scheda finanziaria che illustra i costi ammissibili e che deve essere debitamente compilata come parte integrante del bando.

In ogni caso va tenuto presente che:

- L'ammontare del contributo richiesto alla Fondazione non può coprire oltre il 70% del costo complessivo del progetto, e comunque il contributo erogato non potrà superare € 3.500.=
- Non sono ammesse spese per comitati tecnici di progetto, spese generali e spese generiche.
- Non vengono sostenuti: iniziative già avviate o già concluse al momento della presentazione del progetto, raccolta di fondi, copertura di costi concernenti lo svolgimento di attività ordinaria da parte dei soggetti richiedenti.

Si invita inoltre il richiedente di prendere visione del regolamento dell'attività istituzionale, in particolare del Titolo IV – art. 7; Titolo VI – art. 12 e art. 15.

ALLEGATI

Sono parte del presente bando l'allegato A) 1-2-3-4-5 per il Bando Linea 1 e l'allegato A) sub1- sub2 – sub3 – sub4- sub5 per il Bando Linea 2; l'allegato B/1 E B/2 (per il bando linea 1 e bando linea 2).