**BANDO PROGETTI DI INNOVAZIONE DIDATTICA – Linea 2**

Anno 2017

La **Fondazione Monte di Pietà** di Vicenza pone al centro della propria azione i bisogni delle persone, delle famiglie e in particolare delle giovani generazioni e delle loro esigenze formative. Quest’anno la Fondazione si propone di sostenere progetti di innovazione nell’attività formativa delle scuole dell’infanzia e di quella primaria e secondaria di 1 grado, in grado di consolidare azioni positive che possano servire da riferimento anche per l’insieme del sistema formativo locale.

**FINALITA’**

La Fondazione Monte di Pietà di Vicenza in collaborazione con il Settore Musei del Comune di Vicenza e con il contributo di AIM Energy di Vicenza vuole promuovere per l’anno scolastico 2016/2017 azioni specificamente orientate al mondo dell’infanzia e della pre-adolescenza per sostenerne le esigenze di socialità, formazione cognitiva-educativa e inserimento attivo nel sistema culturale e sociale.

**OBIETTIVI**

**INNOVAZIONE NELL’OFFERTA FORMATIVA DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA , IN QUELLA PRIMARIA E IN QUELLA SECONDARIA DI 1 GRADO**

**LINEA 2**

La Fondazione sostiene progetti di arricchimento dell’offerta formativa nelle scuole primaria e secondaria di 1 grado. I progetti , realizzati preferibilmente in collaborazione tra scuole o reti di scuole e/o enti pubblici e privati, potranno realizzarsi in orario scolastico ed extrascolastico. I progetti puntano ad elaborare e sperimentare azioni che:

1. aiutino gli studenti a migliorare l’efficacia del loro percorso formativo e ad assolvere compiutamente all’obbligo scolastico
2. consentano agli studenti in genere di esercitare una piena e consapevole cittadinanza attiva in particolare in campo culturale e della tutale ambientale.

Dovranno inoltre prevedere l’impiego di risorse umane portatrici di competenze integratrici di quelle del personale scolastico, con particolare riferimento all’affinamento delle competenze didattiche e relazionali dei docenti impegnati nei progetti. A queste iniziative dovrà essere dedicato non meno del 20% delle risorse complessive dei progetti. L’acquisto di nuove attrezzature potrà avvenire solo se strettamente funzionale alla realizzazione del progetto e comunque non potrà incidere per più del 20% sul costo complessivo del progetto stesso. I progetti dovranno presentare almeno una delle seguenti linee tematiche in relazione agli alunni coinvolti:

1. Aumentare la consapevolezza nella scelta della scuola secondaria di 2 grado
2. Incrementare le possibilità di successo del percorso scolastico
3. Sviluppare azioni di contrasto a qualsiasi tipo di discriminazione nella scuola, con particolare riferimento a forme di bullismo
4. Sviluppare azioni a sostegno dell’integrazione degli alunni stranieri con particolare riferimento all’apprendimento della lingua italiana L2
5. Progettare e sperimentare azioni educative specificamente indirizzate ad aumentare le competenze degli alunni sui temi dell’interculturalità, della cittadinanza attiva in campo ambientale ed ecologico, con particolare riferimento alle energie rinnovabili e al risparmio energetico, della conoscenza delle tradizioni e dei costumi locali, e a favorire l’accesso e la fruizione sperimentale e innovativa del patrimonio culturale e artistico cittadino
6. Realizzare azioni, nelle sedi del Centro Provinciale di Istruzione per Adulti (CPIA) che favoriscano l’assolvimento del diritto-dovere all’istruzione e alla formazione.

Saranno considerate prioritarie le iniziative che presenteranno forti profili di innovatività nei contenuti e nelle metodologie utilizzate , in particolare con riferimento all’uso di metodologie didattiche e di apprendimento di tipo esperienziale. Saranno altresì considerate prioritarie le iniziative che prevedono la collaborazione con istituzioni culturali (musei, teatri, biblioteche, ecc.) del territorio contiguo alla sede dell’Istituto scolastico proponente e comunque del Comune di Vicenza, così come le collaborazioni con enti ed associazioni in grado di apportare competenze specialistiche negli ambiti tematici individuati dal progetto e che abbiano sede nel Comune di Vicenza.

**Sia i progetti della LINEA 1 che quelli della LINEA 2 dovranno, pena esclusione, avere carattere annuale e, dunque, svolgersi nell’anno scolastico 2017/2018.**

**DESTINATARI**

Sono destinatari del presente bando gli Istituti scolastici o soggetti statali/comunali o paritari che gestiscano direttamente un Istituto scolastico del primo ciclo, con sede nel Comune di Vicenza.

Le scuole articolate su più plessi potranno presentare, per ciascuno di essi, un proprio progetto.

Ogni richiedente potrà essere partner di un altro richiedente in un solo progetto. I partenariati dovranno essere formalizzati, pena l’esclusione, da una lettera firmata di adesione al progetto per ogni singolo partner indicato.

**RISORSE**

Ciascun progetto non potrà prevedere una richiesta di finanziamento superiore ad euro 10.000. L’ammontare del contributo richiesto alla Fondazione non può coprire oltre il 70% del costo complessivo previsto per lo stesso.

Le domande devono indicare le fonti delle risorse finanziarie diverse dal contributo richiesto alla Fondazione.

Non sono ammesse, neppure se sostenute interamente dal richiedente, le spese per comitati tecnici di progetto, spese generali e spese generiche.

Sono ammesse spese di coordinamento e amministrazione nella misura massima del 5% del costo totale del progetto. Le spese del personale interno non possono rientrare nel contributo richiesto alla Fondazione.

Non saranno ammesse alla valutazione di merito le domande che non prevedano il co-finanziamento minimo richiesto e che non rispettino i tetti massimi previsti.

**TERMINI E MODALITA’ DI PRESENTAZIONE**

I progetti dovranno essere presentati attraverso il modello di domanda di cui alle schede allegate, debitamente compilate, con firma del Dirigente dell’Istituto scolastico proponente, in formato *pdf*, con il titolo PROGETTI DI INNOVAZIONE DIDATTICA, al seguente indirizzo di posta elettronica: **montespa@tin.it,** **entro e non oltre il 31 ottobre 2016.** I documenti trasmessi costituiranno copia conforme dell’originale che sarà conservato presso la scuola. I documenti non dovranno essere trasmessi in copia cartacea se non su esplicita richiesta della Fondazione.

I documenti pervenuti con modalità diverse da quanto sopra indicato e da quanto richiesto nell’allegato A, saranno esclusi dalla valutazione.

**VALUTAZIONE**

I progetti presentati saranno valutati dall’Organo di Amministrazione della Fondazione entro il 20/11/2016, con l’eventuale ricorso se necessario a competenze specialistiche. La valutazione individuerà in modo inappellabile una graduatoria di merito ordinata secondo i criteri indicati nella successiva tabella. I finanziamenti saranno erogati sulla base di tale graduatoria sino all’esaurimento delle risorse disponibili.

CRITERI DI VALUTAZIONE

LINEA 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CRITERIO | DESCRIZIONE | PUNTEGGIO MASSIMO |
| CONTENUTO E METODOLOGIE DEL PROGETTO E QUALITA’ E MPIEZZA DELLA RETE | Valuta gli elementi innovativi del progetto e la qualità e la rete dei soggetti, pubblici e privati (altre scuole e/o enti differenti); l’utilizzo di operatori e/o insegnanti formati appositamente; l’adozione di strategie di valutazione in itinere ed ex post dell’iniziativa e in particolare l’uso di test di valutazione fonale della soddisfazione degli alunni, delle loro famiglie e dei docenti coinvolti; la piena corrispondenza agli obiettivi del bando | 45 |
| COLLABORAZIONE CON ISTITUZIONI CULTURALI | Valuta la presenza di azioni svolte in collaborazione con Istituti culturali del Comune di Vicenza | 20 |
| RILEVANZA DEL COFINANZIAMENTO ED ECONOMICITA’ DEL PROGETTO | Premia la maggiore percentuale di quota di co-finanziamento rispetto al costo totale del progetto; valuta la congruità e la proporzionalità dei costi indicati | 20 |
| COMPLETEZZA DELLA DOCUMENTAZIONE | Valuta la precisione e la completezza della domanda e la chiarezza degli allegati presentati. | 15 |
| TOTALE |  | 100 |

**MODALITA’ DI EROGAZIONE E LIQUIDAZIONE DEI CONTRIBUTI**

L’erogazione dei contributi è corrisposta per un terzo a conclusione della valutazione, per un terzo a metà della realizzazione e per un terzo a consuntivo sulla base della documentazione di spesa indicata che dovrà accompagnare la relazione finale che illustra i risultati del progetto secondo quanto indicato nell’allegato B)

**COSTI AMMISSIBILI**

L’allegato A del presente bando comprende la Scheda finanziaria che illustra i costi ammissibili e che deve essere debitamente compilata come parte integrante del bando.

In ogni caso va tenuto presente che:

* L’ammontare del contributo richiesto alla Fondazione non può coprire oltre il 70% del costo complessivo del progetto, e comunque il contributo erogato non potrà superare € 10.000.=
* Non sono ammesse spese per comitati tecnici di progetto, spese generali e spese generiche, spese del personale interno.
* Non vengono sostenuti: iniziative già avviate o già concluse al momento della presentazione del progetto, raccolta di fondi, copertura di costi concernenti lo svolgimento di attività ordinaria da parte dei soggetti richiedenti.

Si invita inoltre il richiedente di prendere visione del regolamento dell’attività istituzionale, in particolare del Titolo IV – art. 7; Titolo VI – art. 12 e art. 15.

**ALLEGATI**

Sono parte del presente bando l’allegato A) pag. 1, pag. 2, pag.3, pag. 4, pag. 5; pag. 6; l’allegato B/1 E B/2.

Modulo di presentazione del Progetto Linea 1 e 2 (su carta intestata) Allegato A) – pag. 1

SCHEDA ANAGRAFICA

Dati dell’Istituzione scolastica proponente/capofila della Rete

Denominazione:

Dirigente Scolastico

Indirizzo:

Comune:

Tel. Fax

Indirizzo di posta elettronica

IBAN

CODICE FISCALE

Referente di progetto

Contatto referente del progetto

Indirizzo di posta elettronica del referente

Luogo e data Firma del dirigente scolastico proponente

Modulo di presentazione del Progetto Linea 2 (su carta intestata) Allegato A) – pag. 3

Titolo del progetto

SCHEDA DI PROPOSTA PROGETTUALE

TEMATICHE O AMBITI DI INTERVENTO PROGETTUALI (**indicare quelli di interesse**)

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Aumentare la consapevolezza nella scelta della scuola secondaria di 2 grado |  |
| 1. Incrementare le possibilità di successo del percorso scolastico |  |
| 1. Sviluppare azioni di contrasto a qualsiasi tipo di discriminazione nella scuola, con particolare riferimento a forme di bullismo |  |
| 1. Sviluppare azioni a sostegno dell’integrazione degli alunni stranieri con particolare riferimento all’apprendimento della lingua italiana L2 |  |
| 1. Progettare e sperimentare azioni educative specificamente indirizzate ad aumentare le competenze degli alunni sui temi dell’interculturalità, della cittadinanza attiva in campo ambientale ed ecologico, della conoscenza delle tradizioni e dei costumi locali, e a favorire l’accesso e la fruizione sperimentale e innovativa del patrimonio culturale e artistico cittadino |  |
| 1. Realizzare azioni, nelle sedi del Centro Provinciale di Istruzione per Adulti (CPIA) che favoriscano l’assolvimento del diritto-dovere all’istruzione e alla formazione |  |

**SPECIFICHE DEL PROGETTO**

Descrizione sintetica della proposta progettuale (max 10 righe)

Descrizione sintetica del contesto territoriale ed operativo (non superare le 500 battute spazi esclusi)

Obiettivi specifici del progetto (non superare le 500 battute spazi esclusi)

Descrizione delle attività caratterizzanti (non superare le 500 battute spazi esclusi)

Fasi di sviluppo del progetto (non superare le 500 battute spazi esclusi)

Modulo di presentazione del Progetto Linea 1 e 2 (su carta intestata) Allegato A) – pag. 4

Titolo del progetto

Elementi di innovatività e riproducibilità del progetto

Accordi con il territorio ed enti pubblici locali

Strategie metodologiche, mezzi, strumenti e tempi di realizzazione

Modalità di documentazione e comunicazione dei risultati finali del progetto

**MATERIALI PRODOTTI PREVISTI (opzionale)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Formato | Multimediale |  |
|  | Carteceo |  |
|  | Collegamento web |  |
|  | Altro | Se “altro” specificare |

**MODALITA’ DI PRODUZIONE (opzionale)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Autoproduzione/erogazione interna |  |  |
| Affidamento esterno | Gara |  |
|  | Affidamento diretto |  |

Modulo di presentazione del Progetto Linea 1 e 2 (su carta intestata) Allegato A) – pag. 5

Titolo del progetto

**SCHEDA DI PARTENARIATO**

# Allegare una lettera firmata di adesione per ogni singolo partner indicato

Eventuale denominazione della rete

**ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

|  |
| --- |
| Denominazione |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. |
| 6. |
| 7. |

**ALTRI PARTNER DI PROGETTO**

|  |  |
| --- | --- |
| Denominazione | Ruolo del progetto |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| 4. |  |
| 5. |  |

Modulo di presentazione del Progetto Linea 1 e 2 (su carta intestata) Allegato A) – pag. 6

Titolo del progetto

**SCHEDA FINANZIARIA**

|  |  |
| --- | --- |
| Spese di coordinamento e amministrazione (misura massima del 5% del costo totale del progetto) | Importo previsto |
| Spese di funzionamento e di eventuale produzione | Importo previsto |
| Spese per acquisto di beni e attrezzature specifiche alla realizzazione del progetto (misura massima del 20% sul costo totale del progetto) | Importo previsto |
| Spese di organizzazione, gestione e monitoraggio qualitativo e quantitativo | Importo previsto |
| Spese per attività di aggiornamento e formazione (misura minima del 20% del costo totale del progetto) | Importo previsto |

|  |  |
| --- | --- |
| **Importo totale richiesto** |  |

* **L’ammontare del contributo richiesto alla Fondazione non può coprire oltre il 70% del costo complessivo del progetto, e comunque il contributo erogato non potrà superare € 10.000.=**
* **Non sono ammesse spese per comitati tecnici di progetto, spese generali e spese generiche, spese del personale interno.**
* **Non vengono sostenuti: iniziative già avviate o già concluse al momento della presentazione del progetto, raccolta di fondi, copertura di costi concernenti lo svolgimento di attività ordinaria da parte dei soggetti richiedenti.**

Luogo e data Il Dirigente Scolastico

*L’originale del documento resta custodito presso la scuola a disposizione degli organi di controllo. Il Dirigente si impegna a rendicontare puntualmente il progetto, corredandolo del visto dei Revisori dei Conti. Si dà espressa autorizzazione al trattamento dei dati contenuti nel presente progetto ai fini della sua gestione amministrativo-contabile.*

*Timbro e data* Il Dirigente Scolastico

SCHEMA DI RELAZIONE FINALE DEL PROGETTO Allegato B/1

**Soggetto/Ente proponente**

**Titolo**

**Obiettivi principali**

1.

2.

3.

**Attività ed interventi realizzati**

Data avvio

Data conclusione

Descrizione attività

N. partecipanti/beneficiari

Tipologia utenti

**Risultati principali**

**Altri soggetti/Enti coinvolti**

1.

2.

3.

….

NOTE

**BILANCIO CONSUNTIVO Allegato B/2**

**Progetto “ “**

**Soggetto/Ente proponente**

**Spesa preventivata**

**Spesa sostenuta**

**Riepilogo SPESE sostenute** (allegare copia di documenti di spesa: fatture, ricevute, quietanze, ecc.)

1. €

2. €

3. €

4. €

5. €

…. TOTALE €

**ENTRATE**

1. €

2. €

3. €

4. €

5. €

…. TOTALE €

Luogo e data Timbro e firma del legale rappresentante

INFORMATIVA PER I RICHIEDENTI INTERVENTI DELLA FONDAZIONE

Informativa ai sensi dell’art. 13 del Codice in materia di protezione dei dati personali, di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

1. La informiamo che i dati da Lei forniti o acquisiti da terzi in relazione ai suoi rapporti con questa Fondazione, saranno trattati per la conclusione e gestione dei rapporti stessi instaurati nell’ambito della realizzazione degli scopi di utilità e di promozione dello sviluppo economico nei settori di intervento statutari.
2. La informiamo altresì che la Fondazione può utilizzare, nei limiti in cui il trattamento sia strettamente funzionale o strumentale alla specifica finalità perseguita, anche dati giudiziari, di cui all’art. 4, comma 1, lettera e) del Codice in materia di protezione dei dati personali, e dati dallo stesso Codice definiti “sensibili”, ossia quelli da cui possono desumersi, ad esempio, l’origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, l’adesione ad associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché lo stato di salute e la vita sessuale.
3. Il trattamento dei dati da Lei forniti avverrà mediate strumenti manuali, ad eccezione dei dati sensibili e giudiziari che saranno trattati solo con strumenti manuali.
4. I predetti dati saranno conservati all’interno della Fondazione e trattati in modo lecito e secondo correttezza, nel rispetto degli obblighi di sicurezza prescritti dal Codice, dal personale o collaboratori della medesima, che svolgeranno operazioni o attività connesse, strumentali, funzionali e/o di supporto a quella della fondazione o che forniscano alla stessa specifici servizi di carattere amministrativo. La Fondazione potrà comunicare o diffondere all’esterno i suoi dati, diversi dai dati sensibili e dai dati giudiziari, in adempimento di obblighi di pubblicità recati da disposizioni normative alla stessa applicabili, ovvero quando ciò sia necessario per esigenze di rendicontazione dell’attività istituzionale svolta o di rappresentanza della medesima Fondazione.
5. Il conferimento dei suddetti dati, seppur facoltativo, è indispensabile per il perseguimento delle finalità di cui sopra, per la realizzazione delle quali è necessario che la Fondazione acquisisca il suo consenso al trattamento mediante la sottoscrizione in calce al presente modulo.
6. La informiamo inoltre che Lei potrà esercitare i diritti di cui all’art. 7 del Codice, il cui testo viene riportato di seguito, nei confronti della Fondazione, in qualità di titolare del trattamento.

SCHEMA DI CONSENSO

Il sottoscritto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ricevuta l’informativa di cui sopra, esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali per le finalità ivi indicate e nei limiti dell’informativa stessa, ivi compreso il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

Data, Firma dell’interessato

*Diritti dell’interessato*

*7. Diritto di recesso ai dati personali ed altri diritti*

1. L’interessato ha diritto di ottenere la conferma dell’esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intellegibile.
2. L’interessato ha diritto di ottenere l’indicazione:
3. Dell’origine dei dati personali;
4. Delle finalità e modalità del trattamento;
5. Della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l’ausilio di strumenti elettronici;
6. Degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell’art. 5, comma 2;
7. Dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.
8. L’interessato ha diritto di ottenere:
9. L’aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l’integrazione dei dati;
10. La cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione sugli scopi per i quali sono stati raccolti o successivamente trattati;
11. L’attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
12. L’interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:
13. Per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorchè pertinenti allo scopo della raccolta;
14. Al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.